



POSAUNE

Die Posaune klingt majestätisch, getragen, feierlich, manchmal dramatisch, manchmal fein, sanft, beinahe mystisch. Mit Hilfe des Dämpfers tönt sie auch mal rauh und hohl.

Heute findet man die Posaune im Symphonie-, Blas- und Unterhaltungsorchester, im Jazz, Rock, Pop, in der Volksmusik etc.

GESCHICHTE

Die Zugposaune entstand Mitte des 15. Jahrhunderts am burgundischen Hof und ist damit das älteste Blechblasinstrument, auf dem Halbtöne gespielt werden können.

SPIELART

Das Spiel auf der Posaune verlangt im Speziellen die Entwicklung eines feinen Gehörs, einer guten inneren Vorstellung der Klänge und einer fließenden Bewegung des rechten Armes und des Handgelenks.

ANFANGSALTER/VORAUSSETZUNGEN

ab 9 - 10 Jahren (mit Kinderposaune evtl. ab 8 Jahren möglich)
kräftige Statur, Beweglichkeit, gute Koordination der Spielorgane