



# BLECHBLASINSTRUMENTE

---

Stauend stellen wir fest, dass die heutigen eleganten, golden und silbern glänzenden Blechblasinstrumente ihren Ursprung vor tausenden von Jahren in Tierhörnern hatten. Vor 500 Jahren erfand man den „Zug“. Daraus entwickelte sich die Zugposaune.

Vor knapp 200 Jahren wurde entdeckt, dass man mit der Hilfe von 3 Ventilen jeden Ton zwischen dem kleinen fis und dem dreigestrichenen c spielen kann (grosse Könnner spielen noch höher!). Je nach Mensur (Bauart) und Mundstück klingt es von „schmetternd“ (Trompete) bis schmeichelnd weich singend (Flügelhorn). Irgendwo dazwischen liegt das Kornett oder Cornet (kleines Horn).

---

## INSTRUMENTE

Hier eine grobe Einteilung vom helleren zum weicheren Klang:

Sopran: Trompete, Cornet, Flügelhorn

Alt: Es-Horn, Waldhorn

Tenor: Zugposaune, Tenorhorn, Euphonium

Bass: Es-/B-Tuba

---

## STILRICHTUNGEN

Alles möglich! Die Formation bei der man mitspielt, entscheidet zu einem grossen Teil, welche Art Musik gespielt wird.

---

## ANFANGSALTER/VORAUSSETZUNGEN

ab ca. 8 Jahren

[WWW.AMOVISP.CH](http://WWW.AMOVISP.CH)