

Stufentest

Informationen für Erziehungsberechtigte und SuS

Inhaltsverzeichnis

1.	Was ist ein Stufentest	2
2.	Form	2
2.1	Übersicht	2
2.2	Zeitliche Angaben	2
2.3	Ablauf	3
2.3.1	Praktischer Teil	3
2.3.2	Theorie Teil	3
2.3.3	Feedback	3
2.4	Testierung	3
3.	Organisation	4
3.1	Durchführung	4
3.2	Anmeldung	4
3.3	Gebühren	4
3.4	Jury	4

1. Was ist ein Stufentest

Jede Schülerin und jeder Schüler hat die Möglichkeit, an einem freiwilligen Stufentest teilzunehmen. Dieser Test dient der individuellen Standortbestimmung und bestätigt das Erreichen einer bestimmten musikalischen Entwicklungsstufe. Die Schüler*innen und ihre Lehrpersonen bekommen in einem Feedback-Gespräch Hinweise zu ihrer Leistung und ihren Möglichkeiten zur Weiterentwicklung. Die Beurteilungen sind für die Teilnehmenden aufbauend und wohlwollend und sollen kein Druckmittel zur Leistungserbringung sein.

Der Stufentest wird jährlich von der amo organisiert und jede Schülerin und jeder Schüler hat ein Anrecht auf eine Teilnahme. Der Stufentest wird in folgenden Stufen durchgeführt: Zyklus 1.1 (nach 2-3 Jahren Unterricht), Zyklus 1.2 (nach 4-5 Jahren Unterricht), Zyklus 2.1 (nach 7-8 Jahren Unterricht), Zyklus 2.2 (nach 9-10 Jahren Unterricht), Zyklus 3.1 (nach 12-13 Jahren Unterricht), Zyklus 3.2 (Abschluss mit Zertifikat).

Der Stufentest ist freiwillig und ist am Ende eines Zyklus empfehlenswert. Einzig beim Übertritt von Zyklus 2 in den Zyklus 3 (mit dem Ziel der Erlangung eines Zertifikats) ist der Stufentest obligatorisch.

Die Liste der Pflichtstücke (www.vzm.ch) und das Modell des Stufentests entsprechen demjenigen des Verbands Zürcher Musikschulen (VZM) und des Verbands Bernischer Musikschulen (VBMS).

2. Form

2.1 Übersicht

Test	Praktischer Teil	Zyklus 1.1 bis und mit 3.1: 1 Pflichtstück aus der Referenzliste Stufentest VZM 1 Selbstwahlstück 1 Blattlesestück (Niveau: 2 Stufen tiefer als das Niveau des Pflichtstückes) Tonleitern vorspielen/vorsingen Zyklus 3.2 (Abschluss mit Zertifikat): öffentliches Rezital (mit Pflichtstück)
	Theorie Teil	Am zugewiesenen Testtermin am Prüfungstag: Gehörbildungstest schriftlich, Fragen zur Musiktheorie Zyklus 3.1 und Zyklus 3.2: schriftl. Musiktheorie- und Gehörbildungstest (zusätzlich zum Praxisteil) an einem anderen Tag Blattlesen/-singen (Niveau: Zyklus 2.1 bzw. 2.2) und Tonleitern im Rahmen des Theorie Tests
Feedback		Beurteilungskriterien: Gesamteindruck, Musikalische Gestaltung Technik, Bühnenpräsenz

2.2 Zeitliche Angaben

Zyklus	Spieldauer	Ungefähre Dauer des Theorie-/ Gehörbildungstests
Zyklus 1.1 und 1.2	3-6 Minuten	10 Minuten
Zyklus 2.1 und 2.2	7-10 Minuten	15 Minuten
Zyklus 3.1	15-20 Minuten	20-30 Minuten
Zyklus 3.2 (Zertifikat)	25-30Minuten	20-30 Minuten

2.3 Ablauf

2.3.1 Praktischer Teil

Im praktischen Teil des Stufentests werden die den technischen und musikalischen Ansprüchen des jeweiligen Zyklus entsprechenden Stücke vorgespielt/vorgesungen. Es wird ein Pflichtstück aus der Liste Stufentest VZM und ein Selbstwahlstück ausgewählt.

Das Auswendigspiel ist empfohlen aber keine Pflicht.

Das Blattspielstück wird von der Jury vorgelegt und hat den technischen Anspruch zwei Stufen tiefer als das Pflichtstück (Zyklus 1.1 und 1.2 entsprechend einfacher).

Es werden die Tonleiter gemäss dem Harmonisierten Rahmenlehrplan (HRLP) geprüft.

Die Stücke können mit Klavier, anderen Begleitinstrumenten oder CD/Computer begleitet werden. Die Klavierbegleitung ab Zyklus 2 und für Gesang ab Zyklus 1 wird von der amo organisiert.

Für das Zertifikat im Zyklus 3.2 wird ein öffentliches Rezital von ca. 25-30 Minuten vorgetragen.

2.3.2 Theorie Teil

Der Theorietest findet, wenn möglich am gleichen Tag wie der praktische Test statt. Es wird in der Gruppe und schriftlich geprüft.

Im Zyklus 1 und 2 werden Fragen zur Musiktheorie abgefragt. Die Gehörbildung wird mit einem kurzen Rhythmus-Diktat und einem kurzen Melodie-Diktat getestet. Zudem werden Akkorde und Intervalle geprüft. Alles im Rahmen des Harmonisierten Rahmenlehrplans (HRLP) des Verbands Musikschulen Wallis (VMS-VS).

In Zyklus 3 wird ein schriftlicher Theorie- und Gehörbildungstest an einem separaten Termin abgehalten.

Die nötigen theoretischen Kenntnisse müssen im Vorfeld mit der Fachlehrperson oder in einem «step by step»-Kurs erarbeitet werden.

Die amo bietet «step by step»-Kurse an, deren Inhalt den Anforderungen des Stufentests entspricht und somit als Ergänzung zum Instrumental- bzw. Gesangsunterricht als Vorbereitung des freiwilligen Stufentests gesehen werden kann.

2.3.3 Feedback

Die Jury würdigt die Leistungen nach jedem Test in einem mündlichen Feedback. Das Feedback ist wohlwollend und konstruktiv und soll der Schülerin/dem Schüler Aufschluss über den Stand des Fortschrittes und der Verbesserungsmöglichkeiten geben.

2.4 Testierung

Ein bestandener Stufentest wird auf dem Juryblatt attestiert.

Bei ungenügender Leistung kann der Test in einem anderen Schuljahr wiederholt werden.

Der praktische Teil wird mit $\frac{3}{4}$ gewichtet, der theoretische mit $\frac{1}{4}$.

Ab Zyklus 2.2 besteht die Note des Stufentests aus $\frac{1}{2}$ praktischer Teil, $\frac{1}{4}$ Theorietest und $\frac{1}{4}$ Erfahrungswert der Musiklehrperson.

Für Zyklus 3.2 (mit Zertifikat) wird ein «nicht-professionelles Zertifikat» abgegeben, mit welchem die Schüler*innen ihre Musikstudien an der amo von einer Jury attestieren lassen und abschliessen können.

3. Organisation

3.1 Durchführung

Der freiwillige Stufentest wird von der amo organisiert und findet an einem zentralen Ort statt.

Wenn möglich, sind die Musiklehrpersonen der teilnehmenden Schüler*innen am Test anwesend.

3.2 Anmeldung

Die Anmeldung für die Teilnahme ist Sache der Erziehungsberechtigten in Absprache mit der Musiklehrperson.

Mit der Anmeldung bestätigen die Erziehungsberechtigten und die Musiklehrperson, dass ein Gespräch über die Inhalte des Stufentests stattgefunden hat.

Der Link zum Anmeldeformular ist auf www.amovisp.ch zu finden.

Anmeldeschluss ist der 31. Januar des jeweiligen Schuljahres und mit dem Eingang der Zahlung der Gebühr ist die Anmeldung definitiv.

Aus administrativen Gründen kann der einbezahlte Betrag bei einer späteren Abmeldung nicht rückvergütet werden.

3.3 Gebühren

Zyklus	Gebühr
Zyklus 1.1 und 1.2	Fr. 20.-
Zyklus 2.1 und 2.2	Fr. 30.-
Zyklus 3.1 und 3.2 (Zertifikat)	Fr. 50.-

3.4 Jury

Stufe	Jury intern amo Fachlehrperson	Jury intern amo Fachlehrperson	Externe(r) Expert*in	Schulleitung amo	Vertretung VMS-VS
1.1	X	X			
1.2	X	X			
2.1	X	X			
2.2	X		X	X	
3.1	X		X	X	
3.2	X		X	X	X

Der schriftliche Theorietest wird von einer «step by step»-Lehrperson abgehalten und bewertet.