

# ANMELDUNG 2. SEMESTER 2022/2023

ELTERN - KIND - SINGEN & MUSIK

## Kurs in VISP

Freitag, 15.45 - 16.30 Uhr, amo-Musiksaal (Birkenweg 1), Visp

Kurskosten für 15 Lektionen à 45 Min.: CHF 225.--

**Einstieg in den laufenden Kurs ist möglich. Kosten werden angepasst.**

Vorname und Name des Kindes:

Geburtsdatum:

---

Vorname und Name gesetzliche\*r Vertreter\*in:

---

Rechnungsadresse, PLZ + Wohnort:

---

Tel.Nr.: \_\_\_\_\_ Mail: \_\_\_\_\_

Begleitperson/en:

---

Datum der Anmeldung:

Einstieg in den Kurs ab dem:

---

Unterschrift gesetzliche\*r Vertreter\*in:

---

Die Anmeldung senden an: Allgemeine Musikschule Oberwallis, Postfach 20, 3930 Visp  
oder per Mail an [info@amovisp.ch](mailto:info@amovisp.ch)



# ELTERN - KIND SINGEN & MUSIK

Kursleitung: Halka Förster  
Kurs 2. Semester 2022/2023 • VISP



## ELTERN - KIND - SINGEN & MUSIK

---

Das Eltern-Kind-Singen & Musik ist ausgerichtet auf Kinder von 1.5 bis Kindergarten Eintritt mit einer erwachsenen Begleitperson (Eltern, Grosseltern, Gotti, Getti, Tagesmutter usw.). Auch jüngere Kinder können am Singen, Musizieren und Tanzen teilnehmen.

**Kurs Visp**      **2. Semester 2022/2023**

Kustag:            **Freitag**

Kurszeit          15.45 - 16.30 Uhr

Kursort:          amo-Musiksaal (Birkenweg 1), Visp

Kursdaten:      Februar: 10. / 17. / 24.  
März: 17. / 24. / 31.  
April: 14. / 21. / 28.  
Mai: 5. / 12.  
Juni: 2. / 9. / 16. / 23.

Kurskosten:     CHF 225.-- / 15 Lektionen à 45 Minuten

Anmeldung:    Siehe Anmeldetalon auf der Rückseite.  
Einstieg in den laufenden Kurs ist möglich.

Kursleitung:    **Halka Förster**  
Musikalische Früh- und Elementarerziehung  
Mob. 076 298 89 45, Mail: [info@musik-elementar.com](mailto:info@musik-elementar.com)



## ELTERN - KIND - SINGEN & MUSIK

---

Musik ist etwas, das Kinder von klein auf begeistert und in den Bann zieht. Schon sehr früh experimentieren sie mit ihrer Stimme und im Nu verwandeln sich Besteck und andere Gegenstände in Musikinstrumente.

MUSIK FÜR UND MIT KINDERN DARF NICHT EINFACH EINE FRAGE DER BEGABUNG SEIN, DENN JEDES KIND IST MUSIKALISCH. DAS KIND LERNT, INDEM ES SPIELT. MIT ALLEN SINNEN NIMMT ES MUSIK WAHR, IST GANZ OHR, GANZ AUGE, HERZ UND HAND. MUSIK HAT IHREN PLATZ MITTEN IM ALLTAG UNSERER KINDER, SIE GEHÖRT ZU IHREM LEBEN. (DOROTHÉE KREUSCH JACOB)

Erste Erfahrungen sammeln Kinder in der eigenen Familie. Sie geniessen es, mit einem Gute-Nacht-Lied einzuschlafen, mit einem Lied getröstet oder einem Kniereiter gekitzelt zu werden, Lieder vermitteln Sicherheit und Geborgenheit.

- **Pädagogischer Hintergrund**  
Es werden feinmotorische Bewegungen gespürt, erweitert, wiederholt und gefestigt. Die Sprache unterstützt die Bewegung.
- **Kreative und emotionale Entwicklung**  
Neue motorische Bewegungen werden erfahren, selbst gestaltet und neu kreiert. Das Kind lernt den Körper beherrschen, erfährt Grenzen und kommt zu neuen kreativen Erkenntnissen.
- **Soziale Entwicklung**  
Ein Gruppenerlebnis wird gespürt, Regeln müssen eingehalten werden, Schwächen und Stärken anderer akzeptiert werden; Selbstinitiative ergreifen, mitgestalten - das Kind erlebt: ich kann!  
Musikalische Entwicklung, Rythmusempfinden, Taktgefühl, Klangfarbengespeür, Tempogefühl und Zuhören werden geübt.
- **Räumliche Entwicklung**  
Die Kinder entdecken ihre Umgebung, erspüren Grenzen.